



Sinopse oficial: Blu (Jesse Eisenberg) vive feliz no Rio de Janeiro ao lado da companheira Jade (Anne Hathaway) e seus três filhotes, Carla (Rachel Crow), Bia (Amandla Stenberg) e Tiago (Pierce Gagnon). Seus donos, Linda (Leslie Mann) e Túlio (Rodrigo Santoro), estão agora na floresta amazônica, fazendo novas pesquisas. Por acaso eles encontram a pena de uma ararinha azul, o que pode significar que Blu e sua família não sejam os últimos da espécie. Após vê-los em uma reportagem na TV, Jade insiste para que eles partam para a Amazônia.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – Faça a exibição do filme da melhor maneira possível (ver guia introdutório). Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.

02 – A questão ambiental está presente em quase todas as produções que apresentam personagens que são animais e a sua sobrevivência na natureza. Discuta estas questões com os alunos.

03 – Trabalhe com a caracterização dos personagens e do espaço em que estes atuam. Observe valores como família, respeito ao próximo e, principalmente, ética, haja vista que o estereótipo da “malandragem” brasileira sempre está presentes nestas histórias.

04 – Observar com os alunos se o Brasil e a imagem dos brasileiros ainda continua expressada através de caricaturas e estereótipos. Refletir isso com os alunos.

05 – Trabalhar com as espécies animais presentes no filme também é uma ótima opção para a aula de ciências, tocando na questão da extinção de animais da fauna brasileira.